

PROGRAMMA SVOLTO CLASSI 5[^]

CLASSE	V[^] CET
INDIRIZZO	TURISMO
ANNO SCOLASTICO	2022-2023
DISCIPLINA	LINGUA E CULTURA FRANCESE
DOCENTE	Prof.ssa RUVOLETTO TIZIANA

PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE V[^] CET

Libri di testo adottati: il testo di lingua del turismo e civiltà “Objectif Tourisme” di L. Parodi e M. Vallacco, ed. Juvenilia Scuola.; il libro di civiltà “France Investigation” di M. Pelon e I. Melo Faggiano, ed. Minerva Scuola. Per il ripasso e l’approfondimento grammaticale “Côté grammaire Côté lexique” di M.-C. Jamet, L. Sattler, M. Fourment-Berni Canani, edizioni Minerva Scuola (in possesso degli alunni fin dal biennio).

Altri materiali utilizzati: Documenti forniti in fotocopia o attraverso il registro Spaggiari: materiali provenienti da altri testi di civiltà, letteratura, lingua del turismo e degli affari. Materiali scelti nei siti Internet francesi, la lavagna LIM, dizionari bilingue e monolingue, anche online.

COMPETENZE SVILUPPATE	NODI CONCETTUALI FONDAMENTALI	CONTENUTI
COMPETENZA 1 Padroneggiare un'altra lingua comunitaria (FRANCESE) per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali e passare gradualmente dal livello B1 del QCER (Quadro Comune europeo di Riferimento per le Lingue) al livello successivo B2	LINGUA: FONETICA E STRUTTURE LINGUISTICHE	<ul style="list-style-type: none"> ● I contenuti sono esplicitati nella seconda parte del presente documento
COMPETENZA 1 COMPETENZA 2 Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici COMPETENZA 3 Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete COMPETENZA 4 Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.	TURISMO	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli intermediari di viaggi, i prodotti turistici classici, i prodotti turistici di tendenza, prenotare un viaggio, modificare una prenotazione, reclamare e rispondere, fatturare. Presentare un hotel, presentare il lavoro alla réception, il lavoro in agenzia. ● Preparazione di itinerari turistici, culturali e gastronomici. Il marketing turistico, le varie forme di turismo, le diverse strutture ricettive, i servizi e le professioni. Turismo e trasporti. ● Ricerca personale di ogni studente su una forma di turismo e presentazione in classe. ● I contenuti sono esplicitati in lingua nella seconda parte del presente documento
COMPETENZE 1 e 2	GEOGRAFIA TURISTICA	<ul style="list-style-type: none"> ● Le regioni francesi. In modo più approfondito le regioni dell'Ovest, del Sud-Ovest (arco Atlantico). Alcune regioni dell'Italia: Emilia-Romagna, Toscana, Umbria, Marche, Abruzzo, Molise, Puglia, Campania, Basilicata, Calabria, Sicilia, Sardegna e Veneto. ● Alcune città italiane tra le quali Firenze, Roma, Napoli. ● La Francia d'Oltre-mare.

		<ul style="list-style-type: none"> • I contenuti sono esplicitati in lingua nella seconda parte del presente documento
COMPETENZA 1	FRANCIA, EUROPA ED ISTITUZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Politica ed Istituzioni francesi ed europee. L'Unione Europea, la francofonia. • I contenuti sono esplicitati in lingua nella seconda parte del presente documento
COMPETENZE 1, 2 e 3	CIVILTÀ ED EDUCAZIONE CIVICA	<ul style="list-style-type: none"> • I problemi sociali , la famiglia, il lavoro, la disoccupazione, l'immigrazione, l'integrazione, le fedi religiose, i motivi della discriminazione, il principio di laicità, i legami tra le generazioni. • I diritti delle donne. L'evoluzione del lavoro delle donne. • Etica del turismo: l'impatto del turismo sull'ambiente (turismo, cultura e patrimonio). • Siti Unesco in Italia, nel Veneto e nella città di Padova. • Lavoro personale multimediale realizzato a coppie su un sito Unesco di Padova e presentato in classe • I contenuti sono esplicitati in lingua nella seconda parte del presente documento
COMPETENZE 1 e 3	CULTURA , ARTE E LETTERATURA	<ul style="list-style-type: none"> • Quadro storico, sociale e culturale del XIX° secolo e dei primi decenni del XX° secolo. Le correnti letterarie del realismo, del naturalismo, del simbolismo, la belle époque; movimenti artistici e letterari dei primi decenni del XX° secolo. Biografia, cenni allo stile di alcuni autori francesi e lettura e comprensione di brevi testi letterari tratti dalle loro opere. • I contenuti sono esplicitati in lingua nella seconda parte del presente documento

NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI E CONTENUTI

Esplicitati analiticamente

LINGUA: FONETICA E STRUTTURE LINGUISTICHE

Potenziamento della comprensione e della produzione orale e scritta, delle strutture linguistiche e comunicative della lingua francese, delle frasi subordinate, dei modi e dei tempi dei verbi regolari ed irregolari.

L'approfondimento fonologico, lessicale, sintattico, morfologico è stato svolto attraverso lo studio di contenuti tematici e situazioni in riferimento a vari contesti: lingua generale, turismo, civiltà, contesto letterario, contesto socio-economico, attualità.

TURISMO

dal testo "Objectif Tourisme" Le français des professions touristiques

1 COMMUNICATION TOURISTIQUE: Révision de l'Unité 4 Réserver et confirmer (pp. 50-60), de l'Unité 5 Modifier une réservation (pp. 68-78), de l'Unité 8 Présenter un hôtel (pp. 120-133), de l'Unité 9 Travailler à la réception (pp. 140-148), de l'Unité 11 Le travail en agence (pp. 176-182), de l'Unité 12 Itinéraires touristiques (pp. 188-196)

- **Unité 6 Réclamer et répondre** (pp. 86-103), faire face à une réclamation.
- **Unité 7 Facturer** (pp. 104-119), solliciter un règlement, les modes de paiement.
- **Unité 10 Les transports** (pp. 154-175), réserver un vol ou un train, réserver une croisière, réserver un transport routier.

2 THÉORIE TOURISTIQUE

- **Dossier Théorie 2** (pp. 216-225): les transports (les transports aériens, ferroviaires, urbains, maritimes, routiers.
- **Dossier Théorie 3** (pp. 226-231): les intermédiaires de voyages, les voyagistes, les agences de voyages, le devis, le marketing touristique.
- **Dossier Théorie 4** (pp. 232-252): les produits touristiques (tourisme gourmand, sportif, de montagne, les séjours linguistiques, les congrès)
- **Dossier Théorie 5** (pp. 253-266): les produits touristiques tendance (le tourisme de mémoire, industriel, les voyages de nocces, les parcs d'attraction, le tourisme vert, le tourisme senior)

ARTICLES ET DOCUMENTS

Types de Tourisme – Tourisme lent

RECHERCHE SUR LES FORMES DE TOURISME

Classe V ^o CET	LES DIFFÉRENTES FORMES DE TOURISME
B. G.	Tourisme thermal
B. R.	Tourisme d'affaires/de congrès
B. V.	Tourisme de croisière
C. M.	Tourisme vert
C. E.	Tourisme dans les îles
D. M.	Tourisme accessible
D. A.	Tourisme de croisière
F. G.	Écotourisme

F. E.	Séjours linguistiques	
M. A.	Les parcs d'amusement	
M. A.	Tourisme montagnard	
M. N.	Tourisme dans les villes d'art	
N. S.	Tourisme balnéaire	
P. G.	Tourisme gastronomique	
S. A.	Tourisme sportif	
T. E.	Tourisme fluvial	
V. I.	Tourisme religieux/de mémoire	

GEOGRAFIA TURISTICA

dal testo "Objectif Tourisme" Le français des professions touristiques

3 GÉOGRAPHIE TOURISTIQUE

- Les régions françaises: Occitanie (pp. 314-317), Bretagne (pp. 322-327).
- L'Outre-mer: la Martinique et la Guadeloupe, l'île de la Réunion, la Guyane (pp. 328-331)

- Les villes de Florences (Toscane pp. 365-370), Rome (pp. 333-337), Naples (Campanie pp. 374-377)
- Les régions italiennes: Émilie-Romagne (pp. 362-364), Ombrie (p. 371), Marches, Abruzzes, Molise (p. 372), Pouilles (p. 373), Basilicate, Calabre (p. 378), Sicile (pp. 379-383), Sardaigne (p. 384).

dal testo di Civilisation "France Investigation"

Dossier 3 Reportage sur l'Hexagone p. 94: Unité 2 Plein Nord pp. 100-104, Unité 3 Plein Sud (pp. 106-110), Unité 4 Plein Est (pp. 114-118), Unité 5 Plein Ouest (pp. 120-124); Unité 6 L'Outre-mer (pp. 126-129), itinéraires en Martinique, Guadeloupe, Guyane, Polynésie française, Nouvelle Calédonie, préparés par les élèves.

Unité 7 Paris (pp. 132-136) révision.

ARTICLES ET DOCUMENTS:

- La biodiversité de l'outre-mer français
- Tourisme en Martinique et à La Réunion
- Les explorateurs, la colonisation du Canada
- Québec
- L'Italie
- La Reggia de Caserte et la côte amalfitaine
- Le Palais de Versailles

MONUMENTS DE LA TOSCANE PRÉSENTÉS EN FRANÇAIS

Classe V^e CET	MONUMENTS DES VILLES TOSCANES
B. G.	La Pieve Sant'Andrea (Pistoia)
B. R.	Fortezza Vecchia (Livourne)

B. V.	Palio di Siena
C. M.	Palazzo Pretorio (Prato)
C. E.	La Chartreuse de Farneta (Lucques)
D. M.	Cathédrale San Donato (Arezzo)
F. G.	Jardin Botanique (Lucques)
F. E.	Le Palais du Podestat ou Pretorio (Pistoia)
M. A.	Palazzo Aldebrandeschi (Grosseto)
M. A.	La Fortezza ou Cassero Senese (Grosseto)
M. N.	Piazza dei Miracoli (Pise)
N. S.	Piazza Grande (Arezzo)
P. G.	Place du Campo (Sienne)
S. A.	La Tour Penchée (Pise)
T. E.	Palais du Gouvernement (Grosseto)
V. I.	La Loggia della Mercanzia (Sienne)

**Itinéraires dans les régions italiennes Marches, Abruzzes, Molise,
présentés par les élèves de la V[^] CET**

B. G. C. M. F. G. M. A. P. G. V. I.	Marches

B. R. C. E. F. E. M. N. S. A.	Abruzzes
B. V. D. M. M. A. N. S. T. E.	Molise

FRANCIA, EUROPA ED ISTITUZIONI

In Objectif Tourisme: La France politique (pp. 282-283)

dal testo di Civilisation “France Investigation”

Dossier 3 Reportage sur l’Hexagone Unité 8 La République en détail les symboles incontournables (pp. 137-142), les principes de la République, le gouvernement, au bureau de vote.

Affaires sensibles: la Francophonie (pp. 130-131)

Dossier 3 Reportage sur l’Hexagone Unité 9 Destination UE (pp. 143-145).

ARTICLES ET DOCUMENTS:

- L'Organisation des pouvoirs - Le système électoral en France.
- Le Français et la Francophonie

CIVILTÀ ED EDUCAZIONE CIVICA

dal testo di Civilisation “France Investigation”

Dossier 1 Ils adorent ça Unité 1 Séries en folie (pp. 12-14), Unité 2 Tous au cinéma (pp. 16-18)

Dossier 2 Société Unité 3 Vie active et sociale (pp. 54-57), La société française et son évolution depuis la fin de la seconde guerre mondiale et de nos jours la famille, l'école, le travail, le chômage, les croyances, le principe de la laïcité, le lien intergénérationnel; Unité 5 Vers une intégration, l'immigration, la société

multiculturelle (pp. 66-69)

ARTICLES ET DOCUMENTS:

- Les droits des femmes , une politique de l'égalité (La place de la femme dans la société française au XIX^e siècle, l'évolution du travail, Une égalité femmes/hommes toujours recherchée, le sexisme: une affaire d'hommes)
- La condition des femmes
- La condition des femmes en Iran
- Violences sexistes et sexuelles
- Suffragettes, le droit de vote
- Les Catherinettes

- Le Grand Tour
- Code mondial d'éthique du tourisme
- Les influences positives et négatives du tourisme

- Appel du Général C. De Gaulle 18 juin 1940 aux forces françaises de la résistance.
- Discours du Président de la République italienne Sergio Mattarella à l'occasion de l'entrée en vigueur du Traité du Quirinal (1-2-2023)
- « Ocean-Viking », un désastre européen in Le Monde 12 -11-2022

- Les Sites Italiens Unesco en Italie
- La Vénétie
-

RECHERCHES SUR LES SITES UNESCO DE PADOUE, PRÉPARATION DE PRODUITS NUMÉRIQUES ET PRÉSENTATION EN CLASSE À la découverte du patrimoine Unesco de la ville de Padoue

Sites Unesco Padoue	Classe V ^e CET
▪ Chapelle des Scrovegni	D. M. T. E.
▪ Palais de la Raison	P. G. S. A.
▪ Oratoire de Saint-Michel	B. V. M. A.
▪ Oratoire de Saint-Georges	B. G. B. R.

▪ Église des Saints Philippe et Jacques aux Érémitiques	F. E. M. N.
▪ Basilique Saint-Antoine	C. M. M. A.
▪ Chapelle du Château des Carraresi	C. E. V. I.
▪ Le Baptistère de la Cathédrale	N. S.
▪ Jardin botanique	D. A.

CULTURA , ARTE E LETTERATURA

dal testo di Civilisation “France Investigation”

Dossier 5 Histoire et culture Unité 5 Histoire: le XIX^e siècle pp. 210-212

- **A. Rimbaud** p. 218, analyse du poème "*Ma bohème*" p. 219.
- **J. Verne** p. 220, analyse de l'extrait pp. 220-221 in "*Paris au XX^e siècle*"
-

Dossier 5 Histoire et Culture Unité 6 Histoire: XX^e et XXI^e siècles (histoire 1870-1950, société, culture, politique), pp. 222-224

- **T. Ben Jelloun** p. 230, analyse de l'extrait pp. 230-231 in "*Le racisme expliqué à ma fille*"

ARTICLES ET DOCUMENTS:

- **Le réalisme** et ses écrivains français
- **Stendhal** , biographie et extraits de "*Rome, Naples, Florence*"
- **Le naturalisme, E. Zola**, La méthode scientifique in "*Le roman expérimental*"
- **Le symbolisme**, l'esprit décadentiste en Europe
- **C. Baudelaire**, biographie, analyse des poèmes "*Correspondances*", "*Invitation au voyage*", "*Le serpent qui danse*" in *Les Fleurs du mal*
- **La belle époque**
- **G. Apollinaire**, biographie, des poèmes *Calligrammes*
- **P. Eluard**, biographie, le poème "*Liberté*"
- **Mouvement artistiques et littéraire du XX^e siècle**: le fauvisme, le surréalisme, le dadaïsme.
- **A. de Saint Exupéry**, biographie, extraits de "*Vol de nuit*" et "*Le petit prince*"

Le competenze specifiche della disciplina **LINGUA E CULTURA FRANCESE** sono così declinate:

COMPETENZA 1: Padroneggiare un'altra lingua comunitaria (FRANCESE) per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del QCER (Quadro Comune europeo di Riferimento per le Lingue).

COMPETENZA 2: Progettare, documentare e presentare servizi o prodotti turistici

COMPETENZA 3: 3 Utilizzare strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

COMPETENZA 4: Utilizzare il sistema delle comunicazioni e delle relazioni delle imprese turistiche.

COMPETENZE e TRAGUARDI DI EDUCAZIONE CIVICA STRATEGICI PRIORITARI TRIENNIO TURISTICO PROGRAMMATI DAL CDC 5 CET T.1, T.2, T.5, T.6, T.14

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO RELATIVI ALLA DISCIPLINA “EDUCAZIONE CIVICA”		
COMPETENZE SVILUPPATE	ARGOMENTI SVOLTI	CONTENUTI E MATERIALI ANALIZZATI
COMPETENZE: COMPETENZE SOCIALI CIVICHE E LINGUISTICHE, COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA, COMPETENZA DIGITALE, COMPETENZA IMPRENDITORIALE	V. sezione NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI <ul style="list-style-type: none"> • TURISMO • GEOGRAFIA TURISTICA 	<ul style="list-style-type: none"> • V. CONTENUTI E MATERIALI NUCLEI TURISMO E GEOGRAFIA TURISTICA • Esplicitati analiticamente
COMPETENZE: COMPETENZE SOCIALI CIVICHE E LINGUISTICHE, COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA, COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE, IMPARARE AD IMPARARE, COMPETENZA MULTILINGUISTICA, COMPETENZA DIGITALE, COMPETENZA IMPRENDITORIALE	V. sezione NUCLEI TEMATICI FONDAMENTALI <ul style="list-style-type: none"> • FRANCIA, EUROPA ED ISTITUZIONI, • CIVILTÀ ED EDUCAZIONE CIVICA 	<ul style="list-style-type: none"> • Istituzioni Francesi ed europee, Il Parlamento Europeo di Strasburgo, l'Unione Europea, • Approfondimenti sui poteri dei Presidenti della Repubblica in Francia ed in Italia, • Etica del Turismo • Grand Tour • Les catherinettes. Les suffragettes, il diritto di voto delle donne. • La condizione delle donne nel XX° secolo e nel XXI° secolo. Il sessismo., • L'appello del Generale C. De Gaulle da Londra alle forze della resistenza in Francia (18-6-1940), • Vita attiva e vita sociale in Francia, • Lavoro multimediale sul compito di realtà “Alla scoperta del patrimonio Unesco nella città di Padova”

		<ul style="list-style-type: none"> • V. CONTENUTI E MATERIALI NUCLEI FRANCIA, EUROPA ED ISTITUZIONI, CIVILTÀ ED EDUCAZIONE CIVICA Esplicitati analiticamente
<p>COMPETENZE: COMPETENZE SOCIALI CIVICHE E LINGUISTICHE, COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE, COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA, COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE,</p>	<p>V. sezione NUCLEO TEMATICO FONDAMENTALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • CULTURA , ARTE E LETTERATURA 	<ul style="list-style-type: none"> • V. CONTENUTI E MATERIALI NUCLEO CULTURA , ARTE E LETTERATURA Esplicitati analiticamente

Piove di Sacco, 10 giugno 2023

La Docente ***Prof.ssa Ruvoletto Tiziana***

Le rappresentanti degli studenti

B. G.

B. R.